

附件

2025 年高中语文课堂教学展评（公开课） 获奖名单

一等奖（7 节，排名不分先后）

序号	课题名称	姓名	工作单位	指导教师 1	指导教师 2
1	跨越文本的诗艺探索——《自己之歌》译本比较研读	何昀	成都市第七中学	付阳	杨元林
2	革命多壮志，女子亦多娇——联读《党费》《荷花淀》筹建革命女性纪念馆展柜	魏婷	巴中棠湖外语实验学校	陈银春	白倩
3	大千世界见微尘，微尘之中见大千——《大卫·科波菲尔》的典型环境和典型人物关系探究	龚菊	富顺第二中学校	丁文杰	王荣
4	从我到我们：一场跨越千年的诗意接力——《氓》《孔雀东南飞》联读	杨黎康	攀枝花市第三高级中学校	赵岚昕	李如琰
5	诗海三重泪，人间一片心——《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》《蜀相》《锦瑟》的“泪”蕴探究	夏玉兰	泸县二中实验学校	郑韬	屈亮
6	镜像人物比较，叩问忏悔真意——《雷雨》与《复活》比较阅读	刘嘉涛	成都市石室中学	吴潇松	陈智凯
7	发现语言的秘密——《项脊轩志》微观语言探析	袁媛	四川省绵阳中学	张安	蒋贤

二等奖（16 节，排名不分先后）

序号	课题名称	姓名	工作单位	指导教师 1	指导教师 2
1	质疑辩证，致敬经典——《过秦论》思辨性阅读	史佳欣	四川省隆昌市第一中学	雷嗣洪	黄坤
2	探究命名艺术，理解文章主旨——《阿 Q 正传》《边城》联读	郑璐	四川省雅安中学	丁娟	张德艳
3	品叙事节奏之变，探革命人物成长——《荷花淀》《党费》研习	张伯海	四川省安岳中学	谢灵峰	吴晓菁
4	冷峻其文，赤子其人——《记	王凤洁	四川省眉山中学	陈立新	张洁

	念刘和珍君》《为了忘却的记 念》联读				
5	以建筑学解构丰碑，用传播学 建构灯塔——《纪念刘和珍君》	刘磊	四川省达州中学	何成军	汤修玲
6	以审丑之笔，塑阿 Q 之魂—— 《阿 Q 正传》的审丑美学探析	王雅丽	甘孜州康定中学	黄志兵	向玲玲
7	于苦难处淬炼新生——《包身 工》《荷花淀》联读	张蓉蓉	乐山市五通桥中学	周平英	宋英
8	究兴亡之理，切时代之思—— 《过秦论》《六国论》思辨性 阅读与表达	王兰兰	宜宾三江新区第一高级 中学校	何爱华	刘静
9	“无理”之言藏玄机，妙析文本 破真意——从《逻辑的力量》 破解《百年孤独》的情感密码	赵洋	四川省苍溪实验中学校	张莹	刘军
10	文学诊疗室：批判与治愈—— 从《阿 Q 正传》与《边城》看 文学社会功能	任敏	四川省武胜龙女湖中学	雷莉	唐君
11	“忘却”与“纪念”“苦难”与“新 生”——《纪念刘和珍君》《为 了忘却的纪念》	高振莹	成都棠湖外国语学校	刘广生	崔瑛
12	纪念在暗夜纪念向黎明—— 《纪念刘和珍君》《为了忘却 的纪念》联读研习	朱孝清	凉山州泸沽中学校	高雲	董莉萍
13	品轩里淡语琐事，味方丈弦外 之音——《项脊轩志》	王婧	四川省绵竹中学	曾生辉	朱才会
14	在孤独的深渊里，仰望星辰 ——《老人与海》和《百年孤 独》的跨时空对话	徐影萍	四川省汶川中学校	贺华蓉	卿秀秀
15	承先哲真知，立今文灼见	王玉兰	遂宁涪江中学	马晓维	甘长乐
16	《中国人民站起来了》《无衣》 联读	何琪	四川省南部中学	杨心诚	王川军